

L'association ML von FRANZ et CG JUNG  
propose

**Rites de passage corps et âme :  
l'Union et l'Ultime Union**

Week-end expérimentiel



Derrière les voiles de l'égo : Hieros Gamos, Le mariage sacré,  
ET la mort, dernier acte créateur de notre vie.

du Samedi 24 mars à 10 h  
au dimanche 25 mars 2018 à 18 h

**Tarif du week-end:**

Tarif adhérent : .....120.00 €  
Tarif non adhérent : .....140.00 €  
Petit budget .....90.00 €

**Tarif de l'adhésion:** .....20 €

**Inscription et paiement:**

Paiement par Paypal sur le site de l'association  
<http://www.vonfranzjung.fr>

ou  
Par chèque, à l'adresse suivante:

Association ML von Franz et CG Jung  
15 rue de la République  
51140 ROMAIN

**Contact :**  
<http://www.vonfranzjung.fr>  
[contact@vonfranzjung.fr](mailto:contact@vonfranzjung.fr)  
[vonfranz.jung@gmail.com](mailto:vonfranz.jung@gmail.com)

**Stillpoint Space**  
6 rue de la Saône PARIS 14ème  
Salle séminaire n°1

**Il n'existe pas qu'une naissance, comme il n'existe pas qu'une mort et étrangement, l'ultime passage est semblable à un rite de mariage, d'union.**

**Il s'agit de prendre conscience de cette double signification et de l'utiliser comme une force créatrice.**

Csilla Kemenczei et Jean-François Alizon présenteront certains rites de mariage ainsi que certains rites funéraires au travers de:

- conférences
- film et documentaire anthropologique
- l'étude du conte de *Barbe bleue* comme support symbolique
- l'art thérapie qui nous permettra : prise de conscience et force créatrice pour notre vie actuelle.

## Csilla Kemenczei

psychologue clinicienne et art thérapeute

*Fondatrice de l'Institut C.G.Jung-AMC Athanor et de la méthode d'Analyse des Mythes Corporels*

et

## Jean-François Alizon

Musicien, théologien et animateur au Centre Européen d'Etudes Jungiennes de Strasbourg

### Samedi 24 mars:

- 9h45: accueil
- 10H introduction de l'association et du thème
- 10H30 - 12H: ***Le mariage intérieur : mort et renaissance.*** (J.F Alizon)  
Méditation sur les gravures du Rosaire des Philosophes
- 14H Travail sur une version peu connue du conte de « Barbe bleue » (C. Kemenczei)

**« Aimer, c'est voir une personne comme Dieu l'a conçue et comme ses parents ne l'ont pas réalisée. »** Marina Zvétaieva

- 16H15 pause
- 16H30 - 19H00: Pratique sur ce conte en art-thérapie AMC (C. Kemenczei)

### dimanche 25 mars:

- 10H00 - 11H30: Etude comparative des rituels ancestraux : mort et mariage – Une mort paisible dans les bras de la Terre Mère (Magna Mater) avec séquence d'un film anthropologiques : « le dernier voyage de Tania »

**« L'amour est fort comme la Mort »** Cantique des Cantiques

- 11H30 pause
- 12H ***Une mise en scène du Rosaire : Les Noces Chymiques de Christian RoseCroix.*** (J.F Alizon)
- 13H Repas
- 15H Mise en corps des thèmes abordés (C. Kemenczei)
- 15H30 Lectures partagées pour travaux en petits groupes (J.F Alizon et C. Kemenczei)
- 16H45 Partage
- 17H30 Fin